



Ojczyzno moja najmiłsza

10. Jubileuszowy

Konkurs Poezji, Prozy i Pieśni Patriotycznej *im. Ryszarda Kaczorowskiego*

Opowiedz nam o miejscach, które kochasz.

Rok 2018 to rok wyjątkowy, który przypomina nam radosny moment odzyskania niepodległości. Łącząc obchody 100-lecia tej rocznicy oraz Jubileusz 10-lecia Konkursu zapraszamy do udziału w nim mieszkańców Lublina i regionu. Tegoroczną edycję chcemy poświęcić przede wszystkim afirmacji wolności, wejść w dialog o możliwościach jakie daje życie w naszej Ojczyźnie.

Turniej Poezji i Prozy

23 – 24 października 2018 r.
Sala Czarna
Centrum Kultury w Lublinie

Turniej Pieśni

26-28 października 2018 r.
Sala Widowiskowa
Centrum Kultury w Lublinie

Jubileuszowy Koncert Galowy

9 listopada 2018 r., godz. 19.00
Sala Operowa, Centrum Spotkania Kultur w Lublinie
Plac Teatralny 1

**CENTRUM KULTURY
W LUBLINIE**



CENTRUM
SPOTKANIA
KULTUR
W LUBLINIE

TURNIEJ POEZJI I PROZY – konkurs recytatorski

23 października, godz. 10.00 - dzieci i młodzież szkolna (szkoła podstawowa i 3 kl. gimnazjum)

24 października, godz. 10.00 –młodzież szkolna (szkoły ponadgimnazjalne), dorośli i seniorzy

Sala Czarna, Centrum Kultury w Lublinie, ul. Peowiaków 12

Uczestnicy przygotowują jeden utwór – poetycki lub fragment prozy (opublikowane w książkach lub prasie literackiej) nawiązujące do tegorocznej tematyki Konkursu. Zachęcamy do poszukiwań w obrębie tekstów współczesnych, literatury regionalnej i do wyboru utworów mało znanych publiczności konkursów recytatorskich.

Czas prezentacji nie może przekroczyć 5 min.

TURNIEJ PIEŚNI – konkurs wokalny

26 października, piątek, godz. 12.00 blok I – chóry, godz. 16.00 blok II – chóry

27 października, sobota, godz. 11.00 – chóry, 16.00 - soliści i zespoły wokalne

28 października, niedziela, godz. 11.00 –soliści i zespoły wokalne

Sala Widowiskowa, Centrum Kultury w Lublinie, ul. Peowiaków 12

Kategorie konkursowe: - chóry
 - soliści i zespoły wokalne

Do uczestnictwa zapraszamy chóry i zespoły wokalne działające przy szkołach, domach kultury i parafiach oraz solistów. Uczestnicy przygotowują dwa utwory nawiązujące do tegorocznej tematyki Konkursu. Zachęcamy do poszukiwań utworów muzycznych, które rzadko pojawiają się na szkolnych akademiach i uroczystościach.

Czas prezentacji nie może przekroczyć 10 min.

UWAGA! Nowe zasady zgłoszeń w TURNIEJU PIEŚNI!

W przypadku korzystania z podkładów muzycznych prosimy o wcześniejsze ich dostarczenie (do 19 października) osobiście na płycie nagranej w formacie audio CD (niska prędkość nagrywania) lub na nośniku pendrive w formacie mp3 (na nośniku powinny znajdować się wyłącznie wykonywane utwory). Podkład można również przestać drogą mailową w formacie mp3 na podany niżej adres. Utwory w nazwie pliku mają zawierać nazwisko/nazwę podmiotu wykonawczego oraz początek tytułu. W dniu prezentacji konkursowej należy mieć ze sobą drugą kopię podkładu.

Ogólne warunki i kryteria oceny

- I. Prezentacje oceniać będzie Jury powołane przez organizatorów.
- II. Jury będzie brać pod uwagę: dobór repertuaru, jego niestandardowość, kulturę słowa, poprawność muzyczną, aranżację, interpretację utworów, rodzaj i jakość akompaniamentu/podkładu muzycznego, ogólny wyraz artystyczny.

- III. W razie przekroczenia czasu prezentacji Jury ma prawo przerwać prezentację i odstąpić od jej oceny.
- IV. Werdykt Jury jest niepodważalny.
- V. W Koncercie Galowym udział wezmą laureaci wskazani przez Jury oraz wykonawcy zaproszeni przez organizatorów.
- VI. Laureaci Konkursu otrzymają nagrody finansowe oraz rzeczowe.
- VII. Organizatorzy zapewniają obsługę techniczną przesłuchań i Koncertu Galowego – nagłośnienie, oświetlenie, fortepian cyfrowy. Pozostałe instrumenty muzyczne wykonawcy zapewniają we własnym zakresie.
- VIII. Organizator nie odpowiada za problemy techniczne związane ze złym przygotowaniem podkładów muzycznych (patrz wytyczne w zasadach uczestnictwa)
- IX. Informacje o kolejności prezentacji nie będą podawane. Uczestników i ich opiekunów obowiązuje obecność od początku do końca danego turnieju.

Zgłoszenia:

Konkurs adresowany jest do dzieci i młodzieży szkolnej, studentów oraz dorosłych mieszkańców miasta Lublin oraz województwa lubelskiego. **Liczba zgłoszeń z placówki (szkoła, ośrodek kultury, parafia) – nie więcej niż 2 podmioty wykonawcze w każdej kategorii.** Zachęcamy do przeprowadzenia wstępnych eliminacji w obrębie placówki. Wykonawcy dorośli mogą zgłaszać się indywidualnie.

Prawidłowo wypełnione i podpisane karty zgłoszenia (tytuł utworu, autor tekstu, autor muzyki, dane do kontaktu i inne) należy dostarczyć osobiście, listownie bądź drogą mailową (skan podpisanego dokumentu) w nieprzekraczalnym terminie **do dnia 14 października 2018 r.** na adres Edukacji Kulturalnej.

UWAGA! Karty niewypełnione w całości nie będą uwzględniane.

Informacje o Konkursie można znaleźć na stronie www.ck.lublin.pl

Dane kontaktowe:

Edukacja Kulturalna
Centrum Kultury w Lublinie
ul. Peowiaków 12, pok 223
20-007 Lublin
tel. (81) 466-61-51, 466 -61-15
edukacja@ck.lublin.pl

Organizator:

Edukacja Kulturalna Centrum Kultury w Lublinie

Współpraca:

Centrum Spotkania Kultur w Lublinie
Wydział Kultury Urzędu Miasta Lublin
Wydział Oświaty i Wychowania Urzędu Miasta Lublin

Organizator informuje, iż będzie wykonywał dokumentację fotograficzną i multimedialną imprezy, która będzie wykorzystywana bez ograniczeń czasowych i terytorialnych w kontekście dokumentalnym, informacyjnym oraz promocyjnym projektu przez Centrum Kultury w Lublinie.

Złożenie karty zgłoszenia jest równoznaczne z:

- wyrażeniem zgody na wykorzystanie danych osobowych uczestnika/uczestników, opiekunów prawnych uczestnika/uczestników oraz instruktora (imię, nazwisko, adres, adres e-mail, nr telefonu) zgodnie z RODO, w celu przeprowadzenia konkursu, w tym publikacji list konkursowych, protokołów pokonkursowych, dyplomów i podziękowań, rozliczenia finansowego – odbiór nagród i wyróżnień,
- wyrażeniem zgody na wykorzystanie adresu mailowego do kontaktu w sprawie wydarzeń organizowanych przez Edukacja Kulturalna-Studium Kultury Centrum Kultury w Lublinie,
- oświadczeniem, że w/w dane są udostępniane dobrowolnie oraz z wiedzą o przysługującym prawie do wglądu, uzupełnienia, sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania i przenoszenia – w/w dane będą przetwarzane do 6 lat,
- wyrażeniem zgody na wykorzystanie zdjęć i materiałów multimedialnych zawierających wizerunek osób biorących udział w w/w wydarzeniu.