

W imieniu Centrum Kultury w Lublinie, operatora nowego programu wsparcia i promocji tańca, pod nazwą PRZESTRZENIE SZTUKI mamy ogromną przyjemność zaproponować Państwu bezpłatny dostęp do transmisji na żywo najnowszej produkcji BATSHEVA DANCE COMPANY pt. „YAG”.

W ramach Przestrzeni Sztuki. Lublin podejmujemy różnorodne działania związane z promocją tańca w regionie lubelskim ora na arenie ogólnopolskiej. Jednym z ważnych działań jest moduł Kino Mistrzów Tańca, w ramach którego tym razem zaprezentujemy najnowsza produkcję Batsheva DC. Centrum Kultury w Lublinie i Przestrzenie Sztuki. Lublin są jedynym polskim partnerem instytucjonalnym tej prezentacji.

Życie przeniosło się do wirtualnego świata, ale odkrywamy wraz z naszymi widzami, że tutaj też zdarzają się rzeczy piękne i wyjątkowe, które pomimo pandemii i trudności jakie przeżywamy wszyscy, niezależnie od szerokości geograficznej pomagają nam przetrwać ten czas. Wspaniali artyści z Batsheva DC z pewnością będą niezwykłym spotkaniem poprzez szklany ekran.

Szczegóły dotyczące transmisji:

Transmisja odbędzie się w najbliższą sobotę (21 listopada), o godzinie 20.00 czasu polskiego.

Ilość bezpłatnych kodów jest ograniczona. Tych z Państwa, którzy zechcą skorzystać z naszego zaproszenia prosimy o mailowe zgłoszenia na adres taniec@ck.lublin.pl

Zgłoszenia będą przyjmowane do wyczerpania zapasów, ale nie później niż do piątku do godziny 11.00.

Zgodnie z kolejnością zgłoszeń, aż do wyczerpania limitu będziemy wysyłać Państwu maila z kodem oraz instrukcją jego wykorzystania.

Uwaga link będzie działał poprawnie wyłącznie przy użyciu przeglądarki google chrome.

Prosimy o czujność w korzystaniu ze swojej poczty mailowej, sprawdzając także otrzymane wiadomości w folderach „Spam”, „Inne”, „Oferty” etc.

Więcej informacji o spektaklu znajdą Państwo pod tym linkiem:

<https://batsheva.co.il/en/repertory?open=Yag>

Dziękujemy podmiotom, które patronują i wspierają finansowo program **Przestrzenie Sztuki**:
Ministerstwu Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Instytutowi Muzyki i Tańca, Instytutowi Teatralnemu im. Zbigniewa Raszewskiego