

## Regulamin Konkursu

### JAZZiNSPIRACJE 2021

#### § 1

##### POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem Konkursu „JAZZiNSPIRACJE 2021” (wymienianym dalej jako „Konkurs”) jest Impresariat Centrum Kultury w Lublinie.

2. Konkurs odbywa się w ramach 12. Lublin Jazz Festiwalu.

3. Celem Konkursu jest promocja wartościowych projektów muzycznych i muzyków (wymienianych dalej również jako „Wykonawcy”) inspirujących się w swojej twórczości jazzem oraz umożliwienie im wydanie debiutanckiego albumu i wideoklipu.

4. Konkurs podzielony jest na dwa etapy:

*Etap pierwszy* - nadsyłanie zgłoszeń (do końca dnia 31 maja 2021 r.), ich ocena przez powołaną Komisję, oraz wybór Wykonawców (do końca dnia 7 czerwca 2021 r.), którzy zaprezentują swój program muzyczny podczas 12. Lublin Jazz Festiwalu.

*Etap drugi* - koncerty konkursowe Wykonawców w ramach 12. Lublin Jazz Festiwalu, ich ocena oraz wyłonienie laureatów Konkursu. Koncerty odbędą się w wybranie dni między 12-15 lipca 2021 r. Daty, godziny i kolejność poszczególnych koncertów konkursowych ustalone zostaną przez Organizatora w porozumieniu z Wykonawcami. W zależności od ilości zgłoszeń, koncerty konkursowe odbędą się w ciągu jednego lub kilku dni.

#### § 2

##### NAGRODY

1. Organizator ustanawia następujące nagrody i wyróżnienia:

- nagroda główna w postaci profesjonalnych nagrań studyjnych w YAROO STUDIO w Lublinie dla laureata Konkursu oraz wydania CD (nakład 500 szt.) w postaci EP (minialbum);
- nagroda w postaci nagrania profesjonalnego wideoklipu przez ZEBRA PRODUCTION do jednego z utworów laureata Konkursu, któremu przyznano nagrodę główną;
- nagroda pieniężna w wysokości 3000 PLN dla laureata konkursu wyłonionego przez Komisję;
- wyróżnienie w wysokości 1000 PLN przyznane wybranemu Wykonawcy przez Komisję Konkursową

2. Komisja Konkursowa ma prawo nie przyznać nagród wymienionych w § 2 punkcie 1 Regulaminu Konkursu.

3. Realizacja nagrań albumu i wideoklipu odbędzie się w dniach 15-18 lipca 2021 r.
4. W związku z krótkim okresem realizacji nagród w postaci nagrań studyjnych i wideoklipu, Wykonawca biorący udział w Konkursie musi mieć gotowy materiał do realizacji ww. nagrań w momencie zgłoszenia się do Konkursu. W przypadku niedopełnienia tego warunku decyzją organizatorów zespół może stracić powyższe nagrody.
5. Daty nagrań wymienione w punkcie 3. § 2 Regulaminu konkursu mogą ulec zmianie w porozumieniu z laureatem Konkursu i osobami zaangażowanymi w ich realizację.
6. Daty wydania CD oraz publikacji wideoklipu zostaną ustalone przez Organizatora w porozumieniu z laureatem Konkursu i osobami odpowiedzialnymi za ich realizację.

### § 3

#### WARUNKI I ZASADY UCZESTNICTWA W KONKURSIE

1. Konkurs skierowany jest do zespołów muzycznych przed debiutem fonograficznym.
2. Wykonawcy biorący udział w Konkursie powinni być urodzeni nie wcześniej niż w 1990 r. i nie później niż 2003 r.
3. W Konkursie mogą wziąć udział zarówno soliści jak i zespoły muzyczne składające się maksymalnie z 6 (sześciu) muzyków.
4. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest przesłanie zgłoszenia za pośrednictwem: FORMULARZA ZGŁOSZENIOWEGO dostępnego m.in. na stronie [www.lublinjazz.pl/konkurs](http://www.lublinjazz.pl/konkurs) lub bezpośrednio na adres mailowy [impresariat@ck.lublin.pl](mailto:impresariat@ck.lublin.pl). Zgłoszenie musi zawierać:
  - tytuł projektu muzycznego oraz skład instrumentalny/osobowy (imiona i nazwiska/pseudonimy);
  - opis projektu muzycznego oraz krótkie biografie z uwzględnieniem dat urodzenia i dotychczasowych osiągnięć artystycznych muzyków biorących w nim udział;
  - podpisane pliki muzyczne (w formacie mp3 320 kpbs, wav lub flac) o łącznej długości minimum 15 minut, zawierające autorskie utwory Wykonawcy zgłaszającego się do konkursu;
  - co najmniej 2 fotografie (w formacie poziomym i pionowym) Wykonawcy w pełnym składzie Konkursowym (w jakości 300 dpi);
  - rider techniczny Wykonawcy.
5. Zgłoszenia przyjmowane są do końca dnia 31 maja 2021 r.
6. Organizator ma prawo do przedłużenia terminu nadsyłania zgłoszeń.
7. Decyzja o zakwalifikowaniu się do drugiego etapu konkursu w ramach 12. Lublin Jazz Festiwalu zostanie przekazana uczestnikom Konkursu drogą mailową do dnia 7 czerwca 2021r.

8. Koncerty konkursowe Wykonawców wyłonionych podczas kwalifikacji odbędą się w dniach 12-15 lipca 2021 r. w Centrum Kultury w Lublinie i będą miały charakter otwarty dla publiczności.

9. Koncerty konkursowe poszczególnych Wykonawców wyłonionych podczas kwalifikacji nie mogą być krótsze niż 30 minut i dłuższe niż 40 minut (liczy się czas muzyczny, bez ew. przerw między utworami)

10. Organizator gwarantuje uczestnikom Konkursu, którzy dostali się do drugiego etapu:

- zakwaterowanie oraz wyżywienie (obiadokolacje);

- zwrot kosztów podróży - rozliczenie odbędzie się na podstawie przedstawionych biletów publicznego transportu zbiorowego lub na podstawie rozliczenia ilości przejechanych kilometrów samochodem prywatnym z miejsca zamieszkania do Lublina wg stawki 0,83 zł za kilometr;

- obsługę techniczną, dźwięku/światła (backline do uzgodnienia) zgodnie z nadesłanymi riderami zamieszczonymi w formularzu zgłoszeniowym;

- wstęp na każde wydarzenie w ramach 12. Lublin Jazz Festiwalu.

11. Wyniki Konkursu zostaną ujawnione uczestnikom i opublikowane do dnia 15 lipca 2021 r. po ostatnich koncertach konkursowych w Centrum Kultury w Lublinie.

12. Uczestnicy i laureaci Konkursu wyrażają zgodę na rejestrację (dźwięku, fotograficzną, wideo) prezentacji konkursowych oraz wykorzystanie fragmentów nagrań do celów promocyjnych Konkursu i Lublin Jazz Festiwalu.

13. Uczestnicy i laureaci Konkursu wyrażają zgodę na live streaming ich występów za pośrednictwem mediów społecznościowych oraz platform internetowych Organizatora.

14. Uczestnik konkursu oświadcza, iż w pełni przysługują mu prawa do prezentowanego przez niego programu muzycznego i jego części będącego przedmiotem prezentacji konkursowych.

#### § 4

#### POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Wysłanie zgłoszenia do konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w niniejszym Regulaminie.

3. Ostateczna interpretacja przepisów niniejszego Regulaminu należy do Organizatora.

## KLAUZULA INFORMACYJNA

Zgodnie z art. 13 ust. 1 oraz 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), dalej RODO, informuje się, że:

1. Administratorem danych osobowych uczestnika konkursu jest Centrum Kultury w Lublinie, z siedzibą przy ul. Peowiaków 12, 20-007 Lublin.

2. Administrator danych osobowych wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można skontaktować się pod adresem email: [iod@zeto.lublin.pl](mailto:iod@zeto.lublin.pl) we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych osobowych.

3. Dane osobowe Uczestnika będą przetwarzane zgodnie z następującymi celami:

- przeprowadzenia procedury konkursowej, wyboru laureatów konkursu i przyznania nagród, rejestracji (dźwięku, fotograficznej, wideo) prezentacji konkursowych oraz wykorzystanie fragmentów nagrań do celów promocyjnych Konkursu Lublin Jazz Festiwal na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e RODO - przetwarzanie jest niezbędne do wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej powierzonej administratorowi w zw. z ustawą z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej;

- rozpowszechnienia i upublicznienia wizerunku Uczestnika na stronie internetowej Organizatora na podstawie art. 6 ust. 1 lit a RODO – na podstawie dobrowolnie wyrażonej zgody.

4. Dane mogą być udostępnione podmiotom upoważnionym na podstawie przepisów prawa oraz podmiotom świadczącym usługi wsparcia i serwisu dla Centrum Kultury w Lublinie.

5. Dane będą przechowywane do czasu zakończenia konkursu oraz zgodnie z wymaganiami prawnymi określonymi w Rozporządzeniu Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 stycznia 2011 r. w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych.

6. Mają Państwo prawo żądać dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych oraz prawo do ich usunięcia, w sytuacji, gdy przetwarzanie odbywa się niezgodnie z przepisami prawa.

7. Przysługuje Państwu prawo do cofnięcia zgody na publikację na stronie internetowej wizerunku Uczestnika w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Cofnięcie zgody można zrealizować poprzez przesłanie informacji na adres mail: [iod@zeto.lublin.pl](mailto:iod@zeto.lublin.pl) lub adres korespondencyjny zawarty w pkt. 1 niniejszej klauzuli.

8. Mają Państwo prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych – ul. Stawki 2, Warszawa, gdy uznają Państwo że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana narusza przepisy o ochronie danych osobowych.

9. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale ich niepodanie skutkuje brakiem możliwości wzięcia udziału w konkursie. Dane przetwarzane na podstawie zgody są dobrowolne i ich niepodanie nie ma wpływu na uczestnictwo w konkursie.