

PROTOKÓŁ Z OBRAD JURY
KONKURSU RECYTATORSKIEGO POEZJI, PROZY I PIEŚNI PATRIOTYCZNEJ
im. Ryszarda Kaczorowskiego
„Ojczyzna moja najmiłsza- Miasto moje kochane”
Lublin 24, 25, 27, 28, 29 października 2017

Jury w składzie:

1. Jarosław Cymerman- teatrolog, literaturoznawca, dyrektor Muzeum im. Józefa Czechowicza w Lublinie
2. Patryk Pawelec- utytułowany recytator, zdobywca Grand Prix OKR, monodramista, instruktor WOK
3. Jarosław Tomica – aktor teatralny związany z Teatrem im. H. Ch. Andersena w Lublinie, Teatrem Provisorium, Teatrem Kompania Teatr, Teatrem Scena Prapremier InVitro
4. Małgorzata Nowak – dyrygent, wykładowca UMCS w Lublinie, kurator merytoryczny Programu Akademia Chóralna „Śpiewająca Polska”
5. Tomasz Momot- muzyk jazzowy, pianista, kompozytor, aranżer, dyrygent
6. Jolanta Sip – wokalistka, kompozytorka, autorka tekstów

po wysłuchaniu 69 recytatorów oraz 68 wykonawców w kategorii wokalne (25 chórów, 13 zespołów wokalnych i wokale instrumentalne, 30 solistów) postanowiło przyznać:

w Turnieju Poezji i Prozy – konkurs recytatorski:

sześć równorzędnych nagród:

- **Magdalena Banasiak** z Gimnazjum nr 10 im. ks. Jana Twardowskiego w Lublinie, instruktor Joanna Szczerbakiewicz
- **Michalina Michalak** z Młodzieżowego Domu Kultury „Pod Akacją” w Lublinie, instruktor Monika Pastuszek
- **Oskar Rybaczek** z Młodzieżowego Domu Kultury „Pod Akacją” w Lublinie, instruktor Mieczysław Wojtas
- **Julia Semczuk** z Łukowskiego Ośrodka Kultury, instruktor Sławomir Żyłka
- **Kacper Siwiak** z Łukowskiego Ośrodka Kultury, instruktor Sławomir Żyłka
- **Witalia Sosnowska** z Dzielnicowego Domu Kultury „Węglin” w Lublinie, instruktor Mateusz Nowak

Jedenaście wyróżnień:

- Nina Biel z Dzielnicowego Domu Kultury „Węglin” w Lublinie, instruktor Mateusz Nowak
- Wojciech Cabaj ze Szkoły Podstawowej nr 2 im. ks. St. Konarskiego w Łukowie, instruktor Monika Cabaj
- Jędrzej Czarnecki ze Szkoły Podstawowej nr 24 im. Partyzantów Lubelszczyzny w Lublinie, instruktor Maria Żmudzka
- Sandra Dolecka z Dzielnicowego Domu Kultury „Węglin” w Lublinie, instruktor Mateusz Nowak
- Adam Fałdyga z III Liceum Ogólnokształcącego im. Unii Lubelskiej w Lublinie, instruktor Justyna Malicka
- Anna Górka z Puławskiego Ośrodka Kultury „Dom Chemika”, instruktor Anna Filipiak
- Stanisława Maj z Lublina
- Bartłomiej Niewęglowski z Łukowskiego Ośrodka Kultury, instruktor Sławomir Żyłka
- Agata Popławska ze Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego dla Dzieci i Młodzieży Niepełnosprawnych im. Prof. Zofii Sekowskiej w Lublinie, instruktor Beata Paradowska-Hordejuk
- Jakub Powąłka z Lubartowskiego Ośrodka Kultury, instruktor Adrian Krać
- Joanna Wypiórkiewicz z Lublina

w Turnieju Pieśni – konkurs wokalny:

A/ w kategorii konkursowej zespoły wokalne / soliści:

trzy równorzędne nagrody :

- **Duet wokально-instrumentalny Aleksandra Rudzińska i Arkadiusz Borzęcki** z Lublina;
- **Zespół SZÓSTE BRZMIENIE** z Młodzieżowego Domu Kultury nr 2 w Lublinie, opiekun artystyczny Marian Pędzisz
- **Martyna Styś** z Gminnego Ośrodka Kultury w Puchaczowie, op. art. Justyna Abramik, Krzysztof Zgórski

B/ w kategorii konkursowej chóry

I Nagroda

- **Chór CANTO** Zespołu Szkół nr 1 w Świdniku, dyrygent Ewa Bieniek

II Nagroda

- **Chór KASJOPEA** Szkoły Podstawowej nr 6 im. Romualda Traugutta w Lublinie, dyrygentki Alicja Grzeszczyk, Urszula Matwiejuk

III Nagroda ex-quo

- **Chór MADZIMUZY** Zespołu Placówek Oświatowych w Ciecierzynie, dyrygent Magdalena Stawecka
- **Chór STELLA MARIS** Parafii Rzymskokatolickiej pw. bł. bpa Wł. Gorala w Lublinie, dyrygent Barbara Cedrowska

Wyróżnienia w obydwu kategoriach:

- Agata Borsuk z Młodzieżowego Domu Kultury nr 2 w Lublinie, opiekun artystyczny Marian Pędzisz
- Julia Fijałkowska z Gminnego Ośrodka Kultury w Modliborzycach, opiekun artystyczny Jadwiga Wieżyńska
- Mikołaj Gajowy ze Szkolnego Studia Piosenki przy Zespole Szkolno-Przedszkolnym w Łukowie, op. art. Anna Pudetek
- Michał Grabiec ze Szkoły Muzycznej YAMAHA w Łęcznej, opiekun artystyczny Dorota Kubaśka-Adamiak
- Marta Wardak ze Szkolnego Studia Piosenki przy Zespole Szkolno-Przedszkolnym w Łukowie, op. art. Anna Pudetek
- Rozalia Węćławska ze Szkoły Podstawowej im. ks. Jana Twardowskiego w Zemborzycach Tereszyńskich, opiekun artystyczny Iwona Radziemska
- Duet Ewa Wojtowicz i Krzysztof Goliszek z Liceum Ogólnokształcącego im. Jana III Sobieskiego w Lublinie, opiekun artystyczny Justyna Krenz
- Zespół muzyczno-wokalny LUBELSKA BASZTA z Lublina, opiekun artystyczny Andrzej Namiota
- Chór GAUDEAMUS Szkoły Podstawowej nr 1 im. Jana Pawła II w Beżycach, dyrygent Marzena Goc
- Chór KAMERTONIK Szkoły Podstawowej nr 14 im. Tadeusza Kościuszki w Zespole Szkół nr 12 w Lublinie, dyrygent Katarzyna Wiśniewska
- Chór AKADEMOS JUNIOR Międzynarodowej Szkoły Podstawowej „Paderewski” w Lublinie, dyrygent Elżbieta Niczyporuk

Jury Turnieju Recytatorskiego pragnie serdecznie podziękować wszystkim uczestnikom oraz ich instruktorom za udział w specjalnej edycji Konkursu Poezji, Prozy i Pieśni Patriotycznej w 2017 roku. W roku jubileuszu 700-lecia nadania praw miejskich Lublinowi z dużą satysfakcją mogliśmy wysłuchać prezentacji utworów związanych z tą częścią ojczyzny, do której nam najbliższej. Spora część z nich to utwory stosunkowo rzadko recytowane, bardzo jednak ważne dla lokalnych społeczności, stąd ich przypomnienie wydaje się być szczególnie ważne. Doceniamy trud i zaangażowanie wszystkich uczestników, jednocześnie zachęcamy do dalszej pracy nad kulturą żywego słowa oraz do dalszych poszukiwań repertuarowych, by dzięki nim stale przypominać, że patriotyzm wcale nie musi być nudny, niemodny i sztampowy.

Jury Turnieju Wokalnego pragnie podkreślić, że Konkurs cieszy się od 9 lat niesłabnącym zainteresowaniem dzieci, młodzieży i osób dorosłych i wpisną się na trwałe w tradycję obchodów Święta Niepodległości w Lublinie. W każdym roku prezentowane są nowe kompozycje, w tym utwory autorskie. Poziom wykonawczy chórów, zespołów i solistów stale rośnie.

Jury Konkursu obu Turniejów składa serdecznie podziękowania organizatorom- pracownikom Edukacji Kulturalnej Centrum Kultury w Lublinie za pielęgnowanie pięknej idei wychowania patriotycznego młodego pokolenia oraz za sprawne przeprowadzenie prezentacji konkursowych, zapewnienie wykonawcom odpowiednich warunków do przygotowania prezentacji.

Nagrody i wyróżnienia dla Laureatów zostały ufundowane przez Centrum Kultury w Lublinie i Urząd Miasta Lublin.