

# **Marcin Czaja,**

## **Historia Fabryki Samochodów Ciężarowych**

Projekt muralu powstał w oparciu o pomysł pokazania historii FSC w formie nie-mego komiksu, który rozwija się w zgodzie z kierunkiem drogi przy której zostanie namalowany. Kolejne sekwencje odsłaniają: powstanie fabryki (wykorzysta-łem tutaj kadry z kroniki filmowej), wyjazd pierwszego samochodu - Lublina 51 - z linii montażowej, nawiązanie do muralu Kamila Kuzko związanego z wydarze-niami Lubelskiego Lipca oraz kolejne egzemplarze samochodów montowanych w fabryce w porządku chronologicznym. W warstwie estetycznej zdecydowałem się na nawiązanie do oszczędnej, a dzięki temu czytelnej formy graficznej. Uży-te przeze mnie zdecydowane zestawienie ma przywoływać na myśl skojarzenia z drukiem gazetowym.