



Wojewódzki Ośrodek Kultury w Lublinie
Centrum Kultury w Lublinie
zapraszają do udziału w
24. Jesiennym Konkursie Recytatorskim

EGZAMIN Z ŻYCIA

*Nie miej mi za złe, mowo, że pożyczam patetycznych słów,
a potem trudu dokładam, żeby wydały się lekkie.*

Wisława Szymborska

REGULAMIN KONKURSU

I. ADRESACI

Zapraszamy do konkursu uczniów szkół podstawowych, szkół średnich, studentów i wszystkich dorosłych miłośników recytacji z województwa lubelskiego i Lublina.

II. ZAŁOŻENIA PROGRAMOWE

Tegoroczny temat Jesiennego Konkursu Recytatorskiego *Egzamin z życia* odsyła nas do wartości, takich jak odwaga cywilna, szacunek i uważność na siebie nawzajem. Wobec zagrożeń i problemów, z jakimi musimy się mierzyć na co dzień, istotne staje się pytanie o odpowiedzialność, nie tylko w relacjach międzyludzkich, ale także w zetknięciu z przyrodą ożywioną i nieożywioną. Przy wyborze repertuaru liczymy na Waszą wyobraźnię i pomysłowość!

Recytatorzy prezentują jeden dowolnie wybrany tekst (wiersz lub fragment prozy; dopuszczalny jest uzasadniony kolaż tekstów). W przypadku prezentacji fragmentu prozy dopuszczalne są skróty.

Łączny nieprzekraczalny czas prezentacji: uczniowie szkół podstawowych – do 3 minut, starsi – do 5 minut. Organizator zastrzega sobie prawo do przerywania dłuższych prezentacji.

Uczestnik przygotowuje repertuar nieprezentowany w innych konkursach ani w poprzednich edycjach JKR.

III. KRYTERIA OCENY

Oceny prezentacji konkursowych dokona Jury powołane przez organizatora. Kryteria oceny:

- wybór i dobór tekstu;
- dostosowanie tekstu do możliwości wykonawczych i interpretacyjnych recytatora;
- interpretacja utworu;
- kultura słowa;

- ogólny wyraz artystyczny.

Jury przyzna nagrody rzeczowe i wyróżnienia w poszczególnych grupach wiekowych (uczniowie szkół podstawowych i starsi), wszyscy wykonawcy otrzymają pamiątkowe dyplomy. Werdykt jury jest niepodważalny.

IV. ZASADY ORGANIZACYJNE I TERMINY

TURNIEJE POWIATOWE

Zwracamy się z prośbą o ich organizację do placówek, które już od lat nie zawiodły nas w tym trudnym zadaniu. W Turnieju Wojewódzkim może wziąć udział 2 recytatorów z każdego powiatu. Zmniejszona liczba nominowanych do Turnieju Wojewódzkiego wynika z konieczności ograniczenia uczestników podczas przesłuchań finałowych.

O zasadach wyboru recytatorów decydują placówki upoważnione przez WOK. Eliminacje powiatowe powinny odbyć się do **16 listopada 2020 r.** (proszę pamiętać o tym, że zwykle listy docierają do nas nawet po tygodniu od wysłania; mogą być też przesłane mailem). Nie przewidujemy bezpośrednich zgłoszeń uczestników do Konkursu Wojewódzkiego. Zaznaczamy, że organizator będzie honorował jedynie karty zgłoszenia podpisane przez uczestnika/opiekuna prawnego i opatrzone pieczęcią instytucji odpowiedzialnej za kwalifikacje powiatowe.

Prosimy organizatorów eliminacji powiatowych o przesłanie kart zgłoszeń 2 recytatorów w nieprzekraczalnym terminie 17 listopada 2020 r. (mogą być przesłane faksem lub mailem – po zeskanowaniu) na adres: **WOK w Lublinie, ul. Dolna Panny Marii 3, 20-010 Lublin, tel./fax (81) 532 37 75, e-mail: wok.oficyna.lublin@gmail.com**

TURNIEJ MIĘDZYPOWIATOWY W LUBLINIE

UWAGA: W związku z istniejącą sytuacją epidemiologiczną i koniecznością zachowania wymogów sanitarnych, do Sali, w której będą odbywać się prezentacje konkursowe będzie mogła wejść określona przez Organizatora liczba osób. W trosce o bezpieczeństwo uczestników i widzów, Organizator poda orientacyjną godzinę prezentacji uczestników, którzy zobowiązani są do noszenia maseczek, dezynfekcji rąk, podpisania oświadczenia przez uczestnika a w przypadku niepełnoletnich uczestników – przez opiekuna-rodzica (w załączniku).

W Turnieju biorą udział recytatorzy z powiatu lubelskiego ziemskiego i miasta Lublina oraz powiatu świdnickiego. **Jeśli, ze względów epidemicznych, nie odbędą się eliminacje w niektórych powiatach, istnieje możliwość udziału w Turnieju Międzypowiatowym w Lublinie, po wcześniejszym uzgodnieniu z organizatorem. Przyjmujemy do 3 recytatorów z jednego powiatu.**

Organizator: Centrum Kultury w Lublinie, Wojewódzki Ośrodek Kultury w Lublinie

Termin: **17-18 listopada 2020 r. (wtorek, środa).** W przypadku mniejszej liczby uczestników eliminacje odbędą się tylko 17 listopada. Miejsce: **Centrum Kultury w Lublinie, ul. Peowiaków 12, Sala Czarna.**

Zgłoszenia:

Uczestnicy zobowiązani są do przesłania kart zgłoszeń e-mailem, koniecznie z adresem mailowym uczestnika, w nieprzekraczalnym terminie do **15 listopada 2020 r.** Karty, które dotrą do organizatora po wyznaczonym terminie nie będą brane pod uwagę. Podobnie dyskwalifikuje brak podpisu uczestnika/opiekuna prawnego na karcie zgłoszeń. Adres: **Centrum Kultury w Lublinie, ul. Peowiaków 12, 20-007 Lublin, Pracownia Słowa – Studium Kultury, e-mail: edukacja@ck.lublin.pl, tel. 81 466 61 51.**

Liczba zgłoszeń

Powiaty lubelski i świdnicki: do 4 uczestników z gminy (jeśli odbyły się eliminacje gminne) lub do 1 osoba z placówki (szkoła, dom kultury, klub – eliminacje we własnym zakresie).

Miasto Lublin: 1 osoba z placówki (po eliminacjach wewnątrzszkolnych).

Zawiadomienia o terminie występu będą wysyłane e-mailem z podaniem dokładnej godziny rejestracji i prezentacji.

TURNIEJE POWIATOWE – OGŁOSZENIA

TURNIEJ WOJEWÓDZKI

Wojewódzkie przesłuchania recytatorów odbędą się w dniach **24-25 listopada 2020 r.** w **Wojewódzkim Ośrodku Kultury w Lublinie, ul. Dolna Panny Marii 3 od godz. 10.00.** Uczestnicy otrzymają pisemne zawiadomienie o terminie i godzinie występu.

UWAGA! Informujemy, że w związku z koniecznością zachowania wymogów sanitarnych, do sali, w której będą odbywać się przesłuchania konkursowe będzie mogła wejść określona przez Organizatora liczba osób. W trosce o bezpieczeństwo uczestników i widzów, Organizator poda orientacyjną godzinę przesłuchań uczestników, którzy zobowiązani są do noszenia maseczek i rękawiczek w budynku Centrum Kultury i w Wojewódzkim Ośrodku Kultury. Ze względu na dynamicznie rozwijającą się sytuację, na bieżąco będziemy informować o ewentualnych zmianach dotyczących przebiegu konkursu.

KONCERT FINAŁOWY

W tym roku, z powodu obostrzeń epidemiologicznych, nie przewidujemy koncertu finałowego. Nagrody i wyróżnienia prześlemy pocztą.

Informacji na temat przebiegu konkursu w całym województwie i Turnieju Wojewódzkiego udziela Anna Kistelska – WOK w Lublinie, tel. 81 53 242 08 (09), e-mail: wok.oficyna.lublin@gmail.com

Informacji na temat przebiegu Turnieju Międzypowiatowego w Lublinie udziela Dział Pracownia Słowa-Studium Kultury – CK w Lublinie, tel. 81 466 61 51, Info: www.ck.lublin.pl; www.wok.lublin.pl

Organizatorzy – Wojewódzki Ośrodek Kultury w Lublinie i Centrum Kultury w Lublinie informują, że prowadzą dokumentację fotograficzną i multimedialną imprezy, która będzie wykorzystywana bez ograniczeń czasowych i terytorialnych w kontekście dokumentalnym, informacyjnym oraz promocyjnym konkursu.

Placówki kultury upoważnione do delegowania recytatorów z poszczególnych powiatów:

Powiat Biała Podlaska: Bialskie Centrum Kultury w Białej Podlaskiej

Powiat Biłgoraj: Biłgorajskie Centrum Kultury

Powiat Chełm: Gminny Ośrodek Kultury w Rejowcu

Powiat Hrubieszów: Gminny Ośrodek Kultury w Trzeszczanach

Powiat Janów Lubelski: Janowski Ośrodek Kultury

Powiat Krasnostaw: Krasnostawski Dom Kultury

Powiat Kraśnik: Gminny Ośrodek Kultury w Trzydniku Dużym

Powiat Lubartów: Lubartowski Ośrodek Kultury

Powiat Lublin i Powiat Świdnik: Centrum Kultury w Lublinie

Powiat Łęczna: Powiatowa Biblioteka Publiczna w Łęcznej

Powiat Łuków: Łukowski Ośrodek Kultury

Powiat Opole Lubelskie: Opolskie Centrum Kultury

Powiat Parczew: Powiatowa Biblioteka Publiczna – Centrum Kultury w Parczewie

Powiat Puławy: Puławski Ośrodek Kultury „Dom Chemika”

Powiat Radzyń Podlaski: Radzyński Ośrodek Kultury

Powiat Ryki: Miejsko-Gminne Centrum Kultury w Rykach

Powiat Tomaszów Lubelski: Tomaszowski Dom Kultury

Powiat Włodawa: Młodzieżowy Dom Kultury we Włodawie

Powiat Zamość: Zamojski Dom Kultury



**CENTRUM KULTURY
W LUBLINIE**

pracownia
Słowa
CENTRUM KULTURY W LUBLINIE