

## Program 24. MSTT:

**7 listopada (sobota)** 20:00 - „Dare to say” – **PREMIEROWY wieczór z Nederlands Dans Theater 2**  
transmisja online z Hagi – dostęp i opłata: <https://www.ndt.nl/en/livestreams-dare-to-say/>

**8 listopada (niedziela)** 20:00 - „Dare to say” – **PREMIEROWY wieczór z Nederlands Dans Theater 2**  
transmisja online z Hagi – dostęp i opłata: <https://www.ndt.nl/en/livestreams-dare-to-say/>

### 9 listopada (poniedziałek)

19.00 Pokaz filmu „Lady In Black” o **Ann van den Broek** (Niderlandy) - online [czas trwania: 1,20]

### 10 listopada (wtorek)

18:00 **Paweł Sakowicz** „Drama” (Polska) - transmisja online z Sali Widowiskowej ACK UMCS Chatka Żaka [czas trwania: 1,10]

20:00 Młoda Polska - transmisja online z Sali Widowiskowej Centrum Kultury w Lublinie

**Liwia Bargieł** „Body Bank” [czas trwania: 30 minut]

**Magdalena Kowala / Joanna Woźna** „102,5” [czas trwania: 13 minut]

**Eliza Kindziuk** „SEE ME” [czas trwania: 10 minut]

**Urszula Bernat - Jałocha** „Showreel” [czas trwania: 10 minut]

### 11 listopada (środa)

17:00 **Sopocki Teatr Tańca** „Rambert. Tryptyk” (Polska) - transmisja online z Sali Widowiskowej ACK UMCS Chatka Żaka [czas trwania: 1,30]

20:00 **Ramona Nagabczyńska** „Części ciała” (Polska) - transmisja online z Sali Widowiskowej Centrum Kultury w Lublinie

[czas trwania: 45 minut]

### 12 listopada (czwartek)

18:00 **Paweł Grał** „Matryca [Prześwit]” (Polska) - transmisja online z Sali Widowiskowej ACK UMCS Chatka Żaka [czas trwania: 50 minut]

20:00 **Komędera - Miśkiewicz / Wiak / Więcek / Witkowska** „STICKY FINGERS CLUB” (Polska) - transmisja online z Sali Widowiskowej Centrum Kultury w Lublinie [czas trwania: 1 h]

### 13 listopada (piątek)

**18:00 Michał Przybyła / Dominik Więcek** „Bromance” (Polska) - transmisja online z Sali Widowiskowej ACK UMCS Chatka Żaka [czas trwania: 1 h]

**20:00 Teatr Dada von Bzdülów - Chmielewska/Truszkowski** „TO to TO” (prapremiera) (Polska) - transmisja online z Sali Widowiskowej Centrum Kultury w Lublinie [czas trwania: 1 h]

**14 listopada (sobota)**

16:00 pokaz rejestracji spektaklu „Even Worse” **Guilherme Miotto** (Niderlandy) [czas trwania: 50 minut]

17:00 pokaz rejestracji spektaklu „The Way You Sound Tonight” **Arno Schuitemaker** (Niderlandy) [czas trwania: 11 minut]

18:00 **Polski Teatr Tańca „45”** (Polska) - transmisja online z Sali Widowiskowej ACK UMCS Chatka Żaka [czas trwania: 45 minut]

20:00 rejestracja spektaklu “Goldberg Variations” **Michiel Vandavelde** (Belgia) [czas trwania: 1 h]

**15 listopada (niedziela)** - pokaz rejestracji spektakli Europejskiej Sieci Aerowaves - online

16:00 „The ephemeral life of an octopus” **Lea Tirabasso** (Luxemburg / Wielka Brytania) [czas trwania: 45 minut]

17:00 rejestracja spektaklu „Boys who like to play with dolls” **Peter Savel / Tereza Ondrova** (Belgia / Czechy) [czas trwania: 40 minut]

18:00 rejestracja spektaklu „Hyperspace” **James Batchelor** (Australia / Niemcy) [czas trwania: 40 minut]