

REGULAMIN SPRZEDAŻY BILETÓW ON-LINE W CENTRUM KULTURY W LUBLINIE

I. DEFINICJE

Na potrzeby niniejszego regulaminu ustala się następujące znaczenie poniższych pojęć:

1. CK – Centrum Kultury w Lublinie z siedzibą w Lublinie przy ulicy Peowiaków 12, wpisany do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Gminę Lublin pod numerem 01.
2. Kasa – miejsca sprzedaży biletów w siedzibie Centrum Kultury w Lublinie, ul. Peowiaków 12
3. Wydarzenie – impreza organizowana lub współorganizowana przez CK (np. koncerty, festiwale, wystawy, przedstawienia teatralne, taneczne, pokazy kinowe, warsztaty).
4. Widz – osoba uczestnicząca w wydarzeniu.
5. Kupujący – osoba nabywająca bilet dla siebie lub dla osób trzecich.
6. Sprzedaż – sprzedaż biletów w kasie Centrum Kultury w Lublinie lub za pośrednictwem systemu on-line.
7. System sprzedaży on-line – moduł na stronie internetowej Centrum Kultury w Lublinie oraz na stronie Bilety24 - partnera Centrum Kultury, służący do zakupu biletów wstępu bezpośrednio ze strony internetowej CK.
8. Pośrednik płatności on-line – podmiot wykonujący na rzecz Centrum Kultury usługi płatnicze za bilety zakupione on-line.
9. Repertuar – lista wydarzeń prezentowanych w Centrum Kultury w Lublinie.

II. INFORMACJE DLA WIDZÓW

1. Sprzedaż biletów prowadzi CK. Sprzedaż odbywa się według cennika podanego na stronie: <http://ck.lublin.pl/>, ceny zawierają podatek VAT.
2. CK zastrzega sobie prawo do zmian w repertuarze bez podania przyczyny.
3. Widzowie proszeni są o wcześniejsze przybycie do CK umożliwiające zajęcie zarezerwowanych przez siebie miejsc na widowni przed rozpoczęciem wydarzenia.
4. Widzowie spóźnieni nie będą wpuszczani na widownię. Widzem spóźnionym jest widz, który przybył na wydarzenie po jego rozpoczęciu.
5. Po rozpoczęciu wydarzenia bilet traci ważność. Bilet który utracił ważność nie podlega zwrotowi. CK nie zwraca ceny biletu, który utracił ważność.
6. Na widowni widzów obowiązuje zakaz spożywania jedzenia i napojów.
7. Na widowni obowiązuje absolutny zakaz nagrywania, fotografowania, korzystania z telefonów komórkowych, tabletów i innych urządzeń, które emitują światło lub dźwięk i mogą przeszkadzać w odbiorze wydarzenia.
8. Na terenie CK obowiązuje całkowity zakaz palenia i picia napojów alkoholowych poza miejscami wyznaczonymi.
9. W przypadkach naruszenia przez Widza regulaminu lub spowodowania zagrożenia dla bezpieczeństwa pozostałych widzów, zostanie on poproszony o opuszczenie CK lub zostanie usunięty przez służby porządkowo-ochroniarskie CK. W takich przypadkach nie przysługuje zwrot kosztów ani wymiana biletów.
10. CK ma prawo odmówić wejścia na widownię osobie zachowującej się niezgodnie z ustalonymi zasadami, w tym w stanie nietrzeźwości lub po zażyciu środków odurzających.
11. Zakup biletu w systemie on-line oznacza akceptację przez Klienta niniejszego regulaminu.

III.ZAKUP BILETÓW ON-LINE

1. Zakup biletów on-line odbywa się poprzez stronę internetową CK www.ck.lublin.pl lub stronę internetową serwisu Bilety 24 www.bilety24.pl
2. Płatność za bilety jest obsługiwana przez serwis DialCom24 Sp. z o.o z siedzibą w Poznaniu (60-327) ul. Kancelarska 15 zwanym również Bilety 24.
3. Przerwanie procesu zakupu biletów na jakimkolwiek jego etapie, ale przed opłaceniem biletu, powoduje automatyczne anulowanie rozpoczętej transakcji.
4. CK nie ponosi odpowiedzialności za skutki podania przez Kupującego nieprawdziwych lub błędnych danych w formularzu transakcji.
5. Odbiór biletów:
 - 5.1 Bilet wydrukowany w domu – bilet posiada unikalny kod QR, jest drukiem poufnym i nie może być powielany. CK nie ponosi odpowiedzialności w przypadku udostępnienia druku osobom trzecim. CK zastrzega sobie prawo do odmówienia wstępu na widownię w wypadku zaistnienia duplikatu biletu.
 - 5.2 Bilet z kodem wysłany na telefon komórkowy przesyłany jest w postaci wiadomości elektronicznej na wskazany telefon Kupującego. CK zastrzega sobie prawo do odmówienia wstępu na widownię w wypadku zaistnienia duplikatu/kopii kodu na innym telefonie komórkowym.
6. Wstęp na spektakl jest możliwy tylko po okazaniu biletu lub kodu i jego weryfikacji przez pracownika obsługi widowni.
7. Koszt transakcji zawiera prowizję pośrednika płatności on-line.
8. Kupujący nie otrzymuje paragonu fiskalnego zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Finansów z dnia 26 lipca 2010 r. dotyczącym sprzedaży biletów w zakresie zamówień i płatności drogą internetową.
9. W systemie sprzedaży on-line można zakupić bilety normalne i ulgowe, zgodnie z obowiązującym w CK cennikiem.
10. Osoby, które zakupiły w systemie sprzedaży on-line bilety ulgowe zobowiązane są do okazania dokumentu uprawniającego do zniżki przed wejściem na wydarzenie pracownikowi obsługi widowni. W przeciwnym wypadku bilet ulgowy nie upoważnia do wejścia na spektakl. Nie dotyczy to osób niepełnosprawnych.
11. Sprzedaż biletów w Systemie on-line kończy się na godzinę przed wydarzeniem. Brak możliwości zakupu biletów za pośrednictwem systemu sprzedaży on-line nie oznacza braku dostępności biletów. W tym przypadku wskazany jest kontakt z Kasą biletową CK.
12. W celu wejścia na spektakl Kupujący/Widz powinien posiadać bilet lub kod z możliwością odczytania wszystkich danych zawartych na bilecie w sposób określony w treści pkt. 7 poniżej (Odbiór biletów).
13. Przy zakupie biletów w systemie on-line płatności realizowane są przy pomocy przelewów elektronicznych za pośrednictwem pośrednika płatności on-line.
14. Opiekun osoby niepełnosprawnej ma prawo uczestniczyć w wydarzeniu nieodpłatnie pod warunkiem zgłoszenia tego faktu pracownikowi Kasy CK przy zakupie biletu. Zgłoszenia można dokonać zarówno telefonicznie 81 466 6140 lub drogą mailową na adres kasa@ck.lublin.pl.

IV.ZWROTY BILETÓW

1. Stosownie do treści art. 38 pkt 12 ustawy o prawach konsumenta Centrum Kultury w Lublinie nie przyjmuje zwrotów ani zamian biletów zakupionych w systemie on-line poprzez Moduł Sprzedaży Internetowej. Bilety zakupione on-line podlegają zwrotowi tylko w przypadku odwołania wydarzenia. Podmiotem odpowiedzialnym za zwrot biletów jest serwis Bilety 24.
2. Bilety niewykorzystane, które utraciły ważność nie podlegają zwrotowi.

V.OCHRONA DANYCH W SYSTEMIE ON-LINE

1. Administratorem danych osobowych uzyskiwanych od Kupujących w procesie sprzedaży online jest CK, z zastrzeżeniem ust. 5.
2. Złożenie zamówienia online przez Kupującego jest równoznaczne z wyrażeniem przez niego zgody na przechowywanie i przetwarzanie przez CK danych osobowych wskazanych przez Kupującego w

- celu realizacji zamówienia, niezbędnego do kontaktu z Kupującym oraz w celu wszelkich działań niezbędnych do funkcjonowania systemu sprzedaży biletów online.
3. Przechowywanie i przetwarzanie danych osobowych odbywa się przy zachowaniu zasad określonych w obowiązujących przepisach.
 4. Każda osoba udostępniająca swoje dane osobowe ma prawo nieograniczonego dostępu do nich, jak również do ich poprawiania i uaktualniania lub usunięcia.
 5. CK przekazuje DialCom24 Sp.z o.o dane osobowe Kupujących i zezwala na ich wykorzystywanie przez DialCom24 Sp.z o.o w celu obsługi realizacji płatności dokonywanych z udziałem Kupujących w ramach systemu sprzedaży online w związku z korzystaniem przez nich z systemu sprzedaży online, a także w celu wypełnienia przez DialCom24 Sp.z o.o obowiązków przewidzianych w obowiązujących przepisach prawa i związanych z obsługą ww. płatności. Przekazanie danych osobowych Kupujących spółce DialCom24 Sp.z o.o dotyczy danych niezbędnych do realizacji celów opisanych powyżej i obejmuje w szczególności: imię i nazwisko, adres, adres e-mail. W odniesieniu do przekazanych danych osobowych DialCom24 Sp.z o.o staje się ich administratorem. Powierzenie DialCom24 Sp.z o.o przez CK przetwarzania danych osobowych Kupujących następuje na czas trwania Umowy pomiędzy CK a DialCom24 Sp.z o.o oraz obejmuje dane osobowe niezbędne do realizacji tego celu.
 6. Kupujący wyraża zgodę na wykonywanie przez DialCom24 Sp.z o.o na danych osobowych wszelkich możliwych i dozwolonych prawem operacji w takim zakresie, w jakim jest to konieczne dla realizacji wskazanych w Regulaminie celów przetwarzania tych danych osobowych osób, o których mowa powyżej.
 7. Dane osobowe, do których przetwarzania uprawnione jest DialCom24 Sp.z o.o na podstawie Regulaminu, mogą w wyniku tego przetwarzania być przekazywane podmiotom uprawnionych do ich otrzymania na mocy obowiązujących przepisów prawa, w tym właściwym organom wymiaru sprawiedliwości (w szczególności Komisji Nadzoru Finansowego, Generalnemu Inspektorowi Informacji Finansowej, Narodowemu Bankowi Polskiemu oraz organom skarbowym), a także zostać ujawnione pracownikom DialCom24 Sp.z o.o.
 8. CK wykorzystuje pliki typu „cookies”, w których znajdują się informacje niezbędne do prawidłowego funkcjonowania systemu sprzedaży biletów online, w szczególności procesu autoryzacji i zapamiętywania ustawień osobistych. Za pomocą plików „cookies” nie są przetwarzane lub przechowywane dane osobowe.

VI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Niniejszy Regulamin rezerwacji i sprzedaży biletów w systemie on-line dostępny jest na stronie internetowej oraz w kasach biletowych CK.
2. CK zastrzega sobie prawo do zmian w treści regulaminu i repertuarze wydarzeń.
3. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie stosuje się przepisy Kodeksu cywilnego oraz właściwych ustaw.
4. Wszelkie spory pomiędzy CK a Kupującymi będą rozstrzygane przez Sąd właściwy dla siedziby CK.

Aneks nr 1
z dnia 23.08.2021 r.

do Regulaminu sprzedaży biletów on-line w Centrum Kultury w Lublinie wprowadzonego Zarządzeniem nr 17/2020 z dnia 31.12.2020 r.

§1

Do Regulaminu sprzedaży biletów on-line w Centrum Kultury w Lublinie do rozdziału III. Zakup biletów on-line dodaje się punkt 15 o poniższej treści:

15. W okresie obowiązywania stanu zagrożenia epidemicznego albo stanu epidemii, zgodnie z uprawnieniem do wprowadzenia odrębnych zasad rezerwacji i sprzedaży biletów, Centrum Kultury w Lublinie może prowadzić sprzedaż biletów z zastrzeżeniem poniższych zasad:
 - a. CK jest uprawnione do wprowadzenia biletów indywidualnych dla osób zaszczepionych przeciw COVID-19 (przez co rozumie się pełne szczepienie przeciw COVID-19, tj. przyjęcie obu dawek szczepionki dwudawkowej lub jednej dawki w przypadku szczepionki jednodawkowej), w sytuacji gdy obowiązujące rozporządzenie Rady Ministrów przewiduje możliwość nieuwzględnienia osób zaszczepionych przeciw COVID-19 w obowiązujących limitach zapewnienia widowni,
 - b. w ramach zakupu biletu, o którym mowa powyżej, Widz oświadcza, że zakupiony przez niego bilet zostanie wykorzystany przez osobę zaszczepioną przeciw COVID-19,
 - c. osoba wykorzystująca bilet zakupiony w ramach puli biletów dla osób zaszczepionych przeciw Covid-19 jest zobowiązana do okazania Unijnego Certyfikatu COVID (UCC) w wersji cyfrowej lub papierowej. Nieokazanie certyfikatu, skutkuje odmową wstępu na wydarzenie, w takim wypadku nie przysługuje zwrot środków za bilet,
 - d. CK ma prawo do zmiany zarezerwowanych przez widzów miejsc, lub miejsc wskazanych na bilecie, co może skutkować zajęciem innego miejsca wskazanego przez obsługę widza.

§2

Pozostałe postanowienia Regulaminu nie ulegają zmianie.

§3

Aneks wchodzi w życie z dniem podpisania.