

Sala Czarna Centrum Kultury w Lublinie

Przestrzeń sceniczna

- czarna podłoga drewniana. Możliwość przykrycia całej przestrzeni podłogą taneczną
- szerokość 6.80 m x głębokość 9 m x wysokość 3.5 m do kratownicy
- czarne ściany. Czarne okotowanie (w razie potrzeby)
- kratownica stała nad polem gry na wysokości 3.5 m
- stanowisko realizatorskie umieszczone w ostatnim rzędzie widowni, w kabinie zlokalizowanej po lewej stronie widowni

Widownia

- podesty sceniczne stopniowane, skok 30 cm
- 51 miejsc na widowni
- możliwa aranżacja przestrzeni sceny w zależności od potrzeb wydarzenia

Sprzęt oświetleniowy

L.p.	Typ i producent	szt.
1.	Pulpit sterowniczy ADB Cantor	1
2.	Reflektor PC 500W / 650 W z ramką filtra barwnego	20
3.	Reflektor profilowy ETC Junior zoom 25°-50° 575W z ramką filtra barwnego i przysłoną irysową	20
	dimmer 24 obwody 2.5 kW	

Sprzęt nagłośnieniowy

- konsola mikerska Soundcraft Si Compact
- odtwarzacz Numark CDN 77 USB (podwójny odtwarzacz CD/MP3 z portem USB, efekty Master Tempo, Scratch, Loop, Pitch, Reverse oraz Brake)