

**REGULAMIN otwartego konkursu „Art Space” - projekt artystyczny z dziedziny tańca i sztuk
performatywnych dla twórców z Lublina i regionu lubelskiego
PRZESTRZENIE SZTUKI LUBLIN 2023**

1. Informacje podstawowe:

- 1) Organizatorem otwartego konkursu na projekty Art Space jest Centrum Kultury w Lublinie – miejska instytucja kultury z siedzibą w Lublinie, adres: Peowiaków 12, 20-007 Lublin
- 2) Projekty Art Space zostaną zrealizowane w ramach programu Przestrzenie Sztuki, którego łącznym, lokalnym operatorem w roku 2023 w dziedzinie tańca jest Centrum Kultury w Lublinie (w województwie lubelskim) i Kielecki Teatr Tańca (w województwie świętokrzyskim).
- 3) Art Space rozumiany jest jako sfera będąca studium performancu, jego form i znaczeń. Nabór dotyczy projektów, dla których punktem wyjścia jest ruchowe doświadczenie performatywne, obejmujące szerokie spektrum możliwości przenikania tańca i performance, zarówno ruch jak i obraz, obiekty, dźwięk, narrację, możliwość interakcji.
- 4) Miejscem realizacji projektów Art Space będą **przestrzenie Piwnic Centrum Kultury w Lublinie w dniu 2 grudnia 2023 w godzinach 20.00 - 22.00**
- 5) W ramach naboru zostaną wybrane projekty w obszarach:
 - Performance taneczny z udziałem performerów na żywo (Solo, Duet, Trio)
 - Performance Audio / Wideo – prezentacja instalacji

6) Podstawowy harmonogram konkursu:

- ogłoszenie konkursu: **18 października 2023**
- termin składania aplikacji: **16 listopada 2023 godz. 23:59**
- rozstrzygnięcie konkursu: **nie później niż 22 listopada 2023**

2. Warunki uczestnictwa w konkursie:

- 1) Konkurs skierowany jest do pełnoletnich lokalnych adresatów: twórców, animatorów, artystów, zamieszkałych na terenie województwa lubelskiego - osób fizycznych, posiadających obywatelstwo polskie i będących rezydentami podatkowymi w Polsce,
- 2) Uczestnictwo w konkursie wymaga akceptacji niniejszego regulaminu, przy czym Organizator uznaje zgłoszenie przez uczestnika do konkursu jako działanie równoznaczne z akceptacją regulaminu konkursu.
- 3) Podstawowe wymagania dla zgłaszanych projektów:
 - do konkursu może być zgłoszony autorski projekt przez osoby posiadające wyłączne i kompletne prawa autorskie do wszystkich jego elementów składowych
 - Czas trwania projektu powinien się mieścić między 10 a 25 minut.
 - do konkursu mogą być zgłoszone gotowe projekty, których adaptacja do warunków przestrzeni Piwnic Centrum Kultury jest możliwa w godzinach 8.00-19.00 w dniu prezentacji 2 grudnia 2023.
 - na podstawie nadesłanych projektów Organizator zastrzega sobie prawo do zaproponowania Wnioskodawcy szczegółowego miejsca realizacji projektu w przestrzeniach Piwnic Centrum Kultury.
 - projekt może być dziełem indywidualnym lub zespołowym, angażującym uczestników w różnym wieku, działających zarówno w nurcie amatorskim, jak i profesjonalnym;

w przypadku pracy grupowej zgłoszenia powinien dokonać przedstawiciel grupy, zobowiązujący się do posiadania stosownych upoważnień każdego z uczestników projektu w zakresie ich reprezentacji. Wnioskodawca reprezentuje zaangażowanych w projekt twórców oraz wykonawców i tym samym stanowi w myśl przepisów prawa stronę, z którą zostanie zawarty stosowny kontrakt/umowa z Organizatorem, obejmujący ogólne warunki realizacji zadania.

w otwartym konkursie mogą zostać zgłoszone projekty, które w roku 2023 nie otrzymały dofinansowania z programów MKiDN lub NIMiT na to samo zadanie

3. Zgłoszenia:

1) Wypełniony w języku polskim formularz zgłoszeniowy wraz z linkiem do pełnego nagrania projektu powinien być wysłany w terminie do 16 listopada 2023 r., do godz. 23:59 (liczy się data i godzina wpływu aplikacji);

2) Dokumentacja fotograficzna projektu i rider techniczny (zawierające w opisie pliku nazwę Wnioskodawcy i projektu) prosimy przysłać mailem na adres: taniec@ck.lublin.pl; w terminie do **16 listopada 2023 r.**, do godz. 23:59 (liczy się data i godzina wpływu aplikacji).

2) Nie będą rozpatrywane zgłoszenia:

złożone po upływie wymaganego terminu,

niespełniające wymagań formalnych, gdzie za braki formalnie uważane są: niezgodność z regulaminem, nieprawidłowo wypełniony formularz zgłoszeniowy,

promujące treści niezgodne z prawem oraz ogólnie przyjętymi normami społecznymi.

4. Rozstrzygnięcie konkursu:

1) O wynikach konkursu zdecyduje komisja złożona z przedstawicieli operatora Centrum Kultury w Lublinie oraz eksperta niezależnego

2) Ilość wybranych do realizacji projektów określi komisja oceniająca projekty zgłoszone do konkursu, z zastrzeżeniem, że wysokość honorarium autorskiego nie może być wyższa niż 1000 zł brutto na osobę.

3) Wyniki konkursu zostaną ogłoszone na stronie Centrum Kultury w Lublinie i profilu Facebook Lubelskiego Teatru Tańca / Centrum Kultury w Lublinie.

4) Opublikowane wyniki konkursu będą zawierały informacje wyłącznie o wybranych do realizacji projektach. Decyzja komisji jest ostateczna i nie podlega weryfikacji (nie przewiduje się trybu odwoławczego).

5. Realizacja projektu:

1) Projekt powinien zostać zrealizowany w terminie 2 grudnia 2023 w godzinach 20.00 - 22.00

2) Organizator konkursu gwarantuje:

wsparcie finansowe określone przez komisję oceniającą na podstawie przedłożonych w zgłoszeniu kosztorysów projektu

Wsparcie techniczne wyłącznie takie, które stanowi wyposażenie Centrum Kultury w Lublinie. Szczegóły do uzgodnienia w trybie roboczym po rozstrzygnięciu konkursu.

3) Zobowiązania realizatorów wybranych projektów:

Wnioskodawca zobowiązany jest do realizacji projektu z należytą starannością i w formie zgodnej z przedstawioną w zgłoszeniu do konkursu

realizatorzy wybranych projektów zobowiązują się umożliwić Organizatorowi realizację dodatkowej dokumentacji fotograficznej i wideo przebiegu montażu i realizacji projektu oraz wyrażają zgodę na nieodpłatne i nieograniczone czasowo wykorzystanie, pokazywanie i publikowanie swojego wizerunku przez Organizatora podczas wydarzenia oraz po jego zakończeniu.

realizatorzy wybranych projektów zobowiązani będą do podpisania umowy cywilno-prawnej z Organizatorem związanej z przekazaniem środków finansowych.

wszelkie elementy niezbędne do realizacji projektu organizowane są we własnym zakresie i w ramach otrzymanego grantu lub na koszt własny (np. rekwizyty, kostiumy etc)

6. Warunki odstąpienia od realizacji projektu:

1) Jeżeli po ogłoszeniu wyników wyłoniony zwycięzca konkursu wycofa się z udziału i nie dojdzie do podpisania umowy na realizację projektu, Organizator może zaproponować realizację projektu na warunkach konkursu kolejnemu aplikującemu;

2) W przypadku nie wywiązania się z realizacji powierzonego zadania z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Zleceniobiorca zobowiązany jest zwrócić przekazany budżet na jego wykonanie.

3) Jeżeli nie dojdzie do realizacji projektu na skutek działania siły wyższej (nieprzewidywalne zdarzenie zewnętrzne, któremu żadna ze Stron nie mogła zapobiec) lub innych okoliczności całkowicie niezależnych od woli którejkolwiek ze Stron (w szczególności siłę wyższą stanowi choroba uczestnika udokumentowana zwolnieniem lekarskim) żadna ze Stron nie będzie ponosić odpowiedzialności wobec drugiej Strony.

7. Postanowienia końcowe:

1) Przesłanie zgłoszenia do udziału w konkursie jest jednoznaczne z przetwarzaniem danych osobowych uczestnika/uczestniczki dla celów związanych z zorganizowaniem i przeprowadzeniem konkursu i projektu.

2) Informacja (RODO) o sposobie przetwarzania danych osobowych Uczestników konkursu „Art Space” - projekt artystyczny z dziedziny tańca dla twórców z Lublina i regionu lubelskiego” jest zawarta w formularzu zgłoszeniowym.

3) Organizator zastrzega sobie prawo do umieszczania informacji o uczestnikach wybranych projektów w materiałach informacyjnych i reklamowych Organizatora, w tym w publikacjach Organizatora oraz na prowadzonych przez niego stronach internetowych lub profilach informacyjnych.

4) Organizator nie ponosi odpowiedzialności za podanie przez Uczestnika niewłaściwych lub nieprawdziwych danych skutkujących niemożliwością nawiązania kontaktu.

5) Organizator zastrzega sobie prawo do pozostawienia konkursu bez rozstrzygnięcia.

6) Organizator zapewnia, iż informacje o projektach zgłoszonych, a niewybranych do realizacji nie będą podawane do publicznej wiadomości oraz nie będą wykorzystane w żaden inny sposób przez Organizatora.