

REGULAMIN UCZESTNICTWA W „LABORATORIUM CHOREOGRAFICZNYM” W RAMACH PROGRAMU PRZESTRZENIE SZTUKI-TANIEC 2025

I. Informacje ogólne.

1. Organizatorem „Laboratorium choreograficznego” w ramach programu Przestrzenie Sztuki-Taniec jest Centrum Kultury w Lublinie / Lubelski Teatr Tańca, ul. Peowiaków 12, 20-007 Lublin.
2. Zajęcia w ramach „Laboratorium choreograficznego” będą się odbywały w okresie maj – listopad 2025 każdorazowo w godzinach 11.00 – 17.00 (w tym godzinna przerwa) i zostaną przeprowadzone wg harmonogramu:
 - **24 – 25 maja**, prowadzenie: Monika Witkowska „*Struktury choreograficzne z perspektywy muzyki*”;
 - **20 – 21 września**, prowadzenie: Marta Kosieradzka „*Obraz i teksty jako partytura ruchowa i inspiracja do stworzenia tańca*”;
 - **18 – 19 października**, prowadzenie: Jakub Mędrzycki „*Kreacja sekwencji ruchowych jako proces twórczy*”;
 - **22 – 23 listopada**, prowadzenie: Aleksandra Bożek Muszyńska „*Zauważam i podążam*”.

II. Uczestnicy.

1. Uczestnikiem/Uczestniczką „Laboratorium choreograficznego” może być osoba pełnoletnia, chcąca rozwijać i pogłębiać swoje kompetencje i język choreograficzny, mająca za sobą pierwsze prace choreograficzne lub planująca podjąć w najbliższym czasie rolę choreografa / choreografki.
2. Uczestnik/Uczestniczka deklaruje, że jest w dobrym stanie zdrowia, pozwalającym na udział w zajęciach ruchowych.
3. Uczestnikiem / Uczestniczką „Laboratorium choreograficznego” może być osoba praktykująca taniec współczesny lub inne formy ruchu od co najmniej kilku lat, odznaczając się wysoką świadomością własnego ciała i dobrą znajomością nomenklatury tańca i ruchu.

III. Zapisy i opłaty.

1. Wysłanie zgłoszenia na udział w „Laboratorium choreograficznym” w ramach programu Przestrzenie Sztuki -Taniec jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu Uczestnictwa.
2. Zapis na „Laboratorium choreograficzne” jest możliwy wyłącznie poprzez wypełnienie w języku polskim formularza zgłoszeniowego dostępnego on-line: pod linkiem <https://forms.gle/MFN2XfGNZcxhFRVw5>.
3. Liczba miejsc na poszczególne warsztaty w ramach „Laboratorium choreograficznego” jest ograniczona. Ze względu na charakter zajęć przewidywana ilość uczestników w grupie nie przekroczy 16 osób.
4. W pierwszej kolejności będą przyjmowane zgłoszenia na udział w całym cyklu „Laboratorium choreograficznego”. Termin składania aplikacji: 11 kwietnia – 2 maja 2025 r. Rozstrzygnięcie do 9 maja 2025 r.
5. Zostanie przyznanych 5 stypendiów umożliwiających bezpłatny udział w „Laboratorium choreograficznym” dla osób, które zadeklarują uczestnictwo w całym cyklu. **Termin składania aplikacji na stypendia: 11 kwietnia –2 maja 2025 r. Rozstrzygnięcie do 9 maja 2025 r.**
 - ze stypendystami / stypendystkami zostanie zawarte porozumienie, w ramach którego stypendysta / stypendystka deklaruje udział w całym cyklu „Laboratorium choreograficznego”, a w przypadku nieobecności w poszczególnych warsztatach poniesie koszty według stawek podanych w regulaminie.

6. Po terminie 2 maja będzie możliwość aplikowania na poszczególne warsztaty do wyczerpania wolnych miejsc. Decyduje kolejność zgłoszeń. Zgłoszenia będą rozpatrywane na bieżąco w okresie 3 maja-21 listopada 2025
7. Po otrzymaniu od Organizatora potwierdzenia o zakwalifikowaniu do udziału w „Laboratorium choreograficznym” w formie wiadomości przesłanej drogą mailową, Uczestnicy / Uczestniczki zobowiązani są do dokonania wpłaty na rachunek bankowy Centrum Kultury w Lublinie: Bank PKO S.A. 61 1240 1503 1111 0010 0136 6780.
8. Wysokość opłat obowiązujących w ramach „Laboratorium choreograficznego”:
 - udział w 4 warsztatach 750 zł (słownie: siedemset pięćdziesiąt złotych);
 - udział w 3 warsztatach 600 zł (słownie: sześćset złotych);
 - udział w 2 warsztatach 425 zł (słownie: czterysta dwadzieścia pięć złotych);
 - udział w pojedynczych warsztatach 250 zł (słownie: dwieście pięćdziesiąt złotych).
9. Po dokonaniu płatności Uczestnik / Uczestniczka jest zobowiązany do przesłania elektronicznego potwierdzenia dokonania przelewu na adres mailowy: warsztaty.taniec@ck.lublin.pl . Ostatecznie wpisanie na listę Uczestników/ Uczestniczek odbywa się po uiszczeniu opłaty.
10. Nie należy dokonywać wpłat przed otrzymaniem od Organizatora potwierdzenia o wolnym miejscu w grupie oraz jeżeli na stronie Organizatora pojawi się informacja o zamknięciu grup warsztatowych.
11. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany ilości miejsc w grupie lub zamknięcia listy uczestników ewentualnie zmianie godziny warsztatów.
12. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania poszczególnych warsztatów w przypadku zbyt małej ilości zgłoszeń. Poniesiona opłata zostanie zwrócona w całości wszystkim, którzy uregulowali płatność. Uczestnicy otrzymają informację drogą mailową.
13. W przypadku rezygnacji Uczestnika / Uczestniczki z warsztatów na 7 dni przed ich rozpoczęciem Organizator może zwrócić 50% wpłaconej kwoty. Istnieje możliwość zwrotu pełnej kwoty po przedstawieniu przez Uczestnika / Uczestniczkę zaświadczenia lekarskiego.

IV. Zobowiązania Uczestnika / Uczestniczki i Organizatora.

1. Uczestnik / Uczestniczka jest zobligowany do stawienia się minimum 15 minut przed rozpoczęciem zajęć w miejscu realizacji warsztatów: Centrum Kultury w Lublinie, ul. Peowiaków 12, 20 - 007 Lublin, sala prób numer 4.
2. W przypadku spóźnień na warsztaty lub nieuczestniczenia w ich pojedynczych godzinach Uczestnik / Uczestniczka może nie zostać wpuszczony przez prowadzącego do kontynuacji zajęć, a wniesiona opłata za udział w warsztatach nie zostaje pomniejszona.
3. Ze względu na bezpieczeństwo swoje i pozostałych Uczestników / Uczestniczek biżuteria, ozdoby oraz przedmioty z kieszeni Uczestnicy / Uczestniczki mają obowiązek pozostawić w szatni.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy wartościowe i inne mienie Uczestnika / Uczestniczki.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieszczęśliwe wypadki spowodowane przez Uczestnika / Uczestniczkę i zaleca wykupienie indywidualnego ubezpieczenia NNW.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za brak możliwości skontaktowania się z Uczestnikiem/ Uczestniczką w przypadku podania w formularzu błędnego adresu mailowego lub nr telefonu.
7. Uczestnik / Uczestniczka nie może filmować, nagrywać ani fotografować warsztatów.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do usunięcia z zajęć Uczestnika / Uczestniczki, którzy będą zakłócać przebieg zajęć lub postępować sprzecznie z poleceniami Pedagoga lub przedstawicieli Organizatora.

W szczególności niedozwolone jest: pozostawanie pod wpływem alkoholu lub substancji psychoaktywnych, a także zakazane jest palenie tytoniu, spożywanie alkoholu oraz wnoszenie i zażywanie narkotyków. Wnoszenie jedzenia na salę taneczną jest zabronione.

9. Organizator nie zapewnia noclegów oraz nie pokrywa kosztów transportu Uczestnika / Uczestniczki w ramach „Laboratorium choreograficznego”.

IV. Obowiązek informacyjny, przetwarzanie danych osobowych (w formularzu zgłoszeń).

V. Utrwalanie i korzystanie z wizerunku Uczestnika / Uczestniczki.

Uczestnik / Uczestniczka warsztatów w ramach „Laboratorium choreograficznego” poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego wyraża zgodę na korzystanie przez Organizatora z wizerunku Uczestnika utrwalonego w związku z udziałem Uczestnika / Uczestniczki w Warsztatach, do celów dokumentowania i promowania działalności Organizatora, w szczególności poprzez zamieszczanie wizerunku Uczestnika / Uczestniczki w formie fotografii lub filmu na stronach internetowych Organizatora, na plakatach, na wystawie fotografii dotyczących Organizatora Warsztatów.