

Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO), Organizator informuje, że zakres informacji przekazywanych osobie, której dane dotyczą, obejmuje m.in. administratora, dane kontaktowe, cele i podstawy przetwarzania, odbiorców, okres przechowywania oraz prawa osoby, której dane dotyczą.

1. Administratorem danych osobowych jest Centrum Kultury w Lublinie, ul. Peowiaków 12, 20-007 Lublin, tel. 81 466 61 00, e-mail: sekretariat.ck@lublin.pl.
2. W sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych można kontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych za pośrednictwem adresu e-mail: IODO@zeto.lublin.pl.
3. Dane osobowe przetwarzane będą w celu przyjęcia zgłoszenia, organizacji udziału w wydarzeniu „Dwudniowe intensywne warsztaty taneczne z Piotrem Zgorzelskim i Akademią Tańca Tradycyjnego”, kontaktu z uczestnikiem, prowadzenia listy uczestników, rozliczenia opłaty za udział w wydarzeniu, a także dochodzenia lub obrony ewentualnych roszczeń. Taki zakres celu odpowiada obowiązkowi informacyjnemu z art. 13 RODO, gdy dane są zbierane bezpośrednio w formularzu od osoby, której dane dotyczą.
4. Podstawą przetwarzania danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. b RODO – w zakresie niezbędnym do przyjęcia zgłoszenia i organizacji udziału w wydarzeniu, art. 6 ust. 1 lit. c RODO – w zakresie obowiązków prawnych związanych z rozliczeniami i dokumentacją, oraz art. 6 ust. 1 lit. a RODO – w przypadku wyrażenia zgody na wykorzystanie wizerunku. Zgoda na wizerunek powinna być odrębna i wyraźna, a obowiązek informacyjny może być spełniony bezpośrednio w formularzu.
5. Odbiorcami danych osobowych mogą być podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa oraz podmioty, z którymi zawarto umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych. UODO wskazuje, że klauzula powinna zawierać informację o odbiorcach danych.
6. Dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do organizacji i realizacji wydarzenia, rozliczenia opłat, dochodzenia lub obrony roszczeń oraz przez okres wynikający z przepisów o archiwizacji dokumentacji obowiązujących u Organizatora. UODO podkreśla, że okres przechowywania albo kryteria jego ustalenia muszą być wskazane w klauzuli informacyjnej.
7. Osobie, której dane dotyczą, przysługują:
 - a) prawo dostępu do danych osobowych jej dotyczących;
 - b) prawo do sprostowania danych osobowych;
 - c) prawo żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych, z zastrzeżeniem przypadków przewidzianych przepisami prawa;
 - d) prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie – w zakresie, w jakim przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody;

- e) prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeżeli uzna, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO. Te elementy należą do standardowego zakresu obowiązku informacyjnego z art. 13 RODO.

8. Nie przysługuje:

- a) prawo do usunięcia danych osobowych – w zakresie, w jakim przetwarzanie jest niezbędne do wywiązania się z obowiązku prawnego ciążącego na administratorze;
- b) prawo do przenoszenia danych osobowych – w zakresie danych przetwarzanych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO;
- c) prawo sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych, jeżeli podstawą przetwarzania jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO. Zakres praw zależy od podstawy prawnej przetwarzania danych.

9. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do zgłoszenia udziału w wydarzeniu i jego organizacji. Niepodanie danych skutkuje brakiem możliwości udziału w wydarzeniu. Gdy osoba sama wypełnia formularz, obowiązek informacyjny realizuje się przy pozyskiwaniu danych.

10. W przypadku wyrażenia zgody na wykorzystanie wizerunku, wizerunek uczestnika może być utrwalany i rozpowszechniany w materiałach dokumentacyjnych, informacyjnych i promocyjnych Organizatora, w szczególności na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych. Rozpowszechnianie wizerunku co do zasady wymaga zezwolenia osoby przedstawionej na podstawie art. 81 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych